

otdk.hu

uni-eszterhazy.hu

37otdk.uni-eszterhazy.hu

OTDK'70



37. ORSZÁGOS
TUDOMÁNYOS
DIÁKKÖRI
KONFERENCIA
2025



Művészeti és
Művészettudományi
Szekció

Támogatók:

MTA MAGYAR
TUDOMÁNYOS
AKADÉMIA



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



NEMZETI KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI
ÉS INNOVÁCIÓS HÍVATAL

AZ NKFI ALAPBÓL
MEGVALÓSULÓ
PROJEKT



NMH Nemzeti Média- és
Hírközlési Hatóság

Az OTDK támogatója a Nemzeti Média-
és Hírközlési Hatóság



OTDK

EGER | 37. OTDK MŰVÉSZETI ÉS
2025 | MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ





Kedves Hallgatók, Oktatók és Bírálok!

Nagy örömmel és tisztelettel köszöntöm Önöket a 37. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Művészeti és Művészettudományi Szekciójának megrendezésének alkalmából. A TDK mozgalom immár **70 éve szolgálja a magyar felsőoktatásban tanuló hallgatók tudományos és művészeti kibontakozását**, hozzájárulva a kutatás és az alkotás felsőoktatási közegben való elmélyítéséhez és az egyedi teljesítmények valódi versenyhelyzetben való megmértetéséhez. E hagyomány részeként különösen megtisztelő számunkra, hogy a mostani esemény házigazdája lehetünk.

A 2025-ben megalakult az **Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Művészeti Kara** egy új korszak kezdetét jelenti intézményünk számára. Művészeti, művészetközvetítői és művészettudományi képzéseink célja nemcsak az alkotás és az elméleti kutatás magas színvonalú művelése, hanem a szakmai közösség aktív formálása is. A 37. OTDK ehhez kiváló lehetőséget biztosít, hiszen egy olyan fórum, ahol a legtehetségesebb fiatalok mutathatják be kutatásaikat, művészeti projektjeiket és gondolataikat, miközben értékes szakmai kapcsolatokra is szert tehetnek.

Intézményünk és karunk számára kiemelten fontos, hogy támogassuk a **tudományos és művészeti élet pezsgését**, így az OTDK szellemisége szervesen illeszkedik karunk küldetéséhez. Az itt megszülető gondolatok, művek és kutatási eredmények túlmutatnak az egyetemi kereteken; hatásuk a szakmai és kulturális közeg egészére kiterjed. Hiszünk abban, hogy az újonnan létrejött kar nemcsak a jelen esemény sikerességéhez járul hozzá, hanem hosszú távon is gazdagítja a magyar művészeti és tudományos életet.

Szeretnék őszinte elismeréssel gratulálni és sok sikert kívánni **minden pályázónak, felkészítő oktatónak, bírálónak és a zsűritagnak, valamint rendezőnek**, akik munkájukkal hozzájárulnak e konferencia szakmai értékeihez, ahhoz, hogy egyetemi közösségünk közös érdeke és örömforrása is legyen. Hisszük, hogy a közös munka eredményeként egy magas színvonalú és maradandó élményt nyújtó rendezvényt tudunk megvalósítani és bízunk benne, hogy minden résztvevő számára inspiráló, építő tapasztalatokat nyújt majd!

habil. Csontó Lajos

egyetemi docens,
dékán



Tagozatok

április 23.-április 24.

8

Építőművészet 1

április 24. — 10:00-13:00

10

Építőművészet 2

április 24. — 14:00-17:00

12

Építőművészet 3

április 24. — 10:00-13:00

14

Építőművészet 4

április 24. — 14:00-17:00

16

Építőművészet-elmélet

április 24. — 10:00-14:00

18

Tervezőgrafika 1

április 23. — 14:00-17:00

20

Tervezőgrafika 2

április 24. — 9:00-13:00

22

Tervezőgrafika 3

április 24. — 9:00-13:00

24

Tervezőgrafika 4

április 24. — 14:00-17:00

25

Tervezőgrafika 5
web

április 24. — 14:00-17:00

26

Tervezőgrafika 6
media design

április 24. — 10:00-13:00

28

Fotográfia 1

április 23. — 14:00-17:00

29

Fotográfia 2

április 24. — 10:00-13:00

30

Animáció

április 23. — 14:00-17:00

32

Intermédia 1

április 24. — 9:00-13:00

33

Intermédia 2

április 24. — 14:00-17:00

34

Festészet 1

április 23. — 14:00-17:00

36

Festészet 2

április 23. — 14:00-17:00

38

Festészet 3

április 24. — 9:00-13:00

40

Festészet 4

április 24. — 9:00-13:00

42

Festészet 5

április 24. — 14:00-17:00

44

Festészet 6

április 24. — 14:00-17:00

46

Képgrafika 1

április 23. — 14:00-17:00

48

Képgrafika 2

április 24. — 9:00-13:00

49

Képgrafika 3

április 24. — 14:00-17:00



50	Installáció 1	április 23. — 14:00-17:00
51	Installáció 2	április 24. — 9:00-13:00
52	Szobrászat 1	április 23. — 14:00-17:00
54	Szobrászat 2	április 24. — 9:00-13:00
56	Design 1 formatervezés	április 24. — 14:00-17:00
58	Design 2 material	április 24. — 14:00-17:00
60	Craft 1 textilművészet: falikárpit, textilkép, textilobjekt, textilszobor	április 23. — 14:00-17:00
62	Craft 2 öltözképtervezés	április 24. — 10:00-13:00
63	Craft 3 öltözképtervezés	április 24. — 10:00-13:00
64	Mozgóképek 1	április 24. — 14:00-17:00
66	Mozgóképek 2	április 24. — 10:00-13:00
68	Mozgóképek 3	április 24. — 10:00-13:00
70	Zenei előadás 1 húros hangszerek	április 24. — 14:00-17:00
72	Zenei előadás 2 billentyűs és ütős hangszerek	április 23. — 14:00-17:00

74	Zenei előadás 3 fúvós hangszerek	április 23. — 14:00-17:00
76	Zenei előadás 4 vokális művek	április 24. — 10:00-13:00
78	Zenei alkotás	április 23. — 14:00-17:00
80	Színpadai alkotás	április 24. — 10:00-13:00
82	Színpadai előadás	április 23. — 14:00-17:00
84	Zenei elmélet	április 24. — 10:00-13:00
86	Művészetelmélet 1 Művészetfilozófia és esztétika	április 24. — 9:30-13:00
88	Művészetelmélet 2 Művészetpedagógia, művészetpszichológia, vizuális kommunikáció	április 24. — 14:00-17:00
90	Művészetelmélet 3 Művészettörténet és -kritika: Képzőművészet	április 24. — 9:30-13:00
92	Művészetelmélet 4 Művészettörténet és -kritika: Forma-, anyag-, designelmélet	április 24. — 14:00-17:00
94	Művészetelmélet 5 Művészettörténet és -kritika: Színház- és filmművészet	április 23. — 14:00-17:00

Építő- művészet 1

8

9

április 24. — 10:00-13:00

Érsekudvar, 1. terem

Zsűri

SOE	Kósa Balázs
PTE	Rosta S. Csaba
BME	Sámson Kinga
ÖE	Mizsei Anett

intézmény	szerző / cím	témavezető
BME-ÉPK	Csepregi Csongor, Vida Zóra Eszter, Kulcsár Fanni EXTRAMUROS Brand New Baris	Dávid Dóra
BME-ÉPK	Hajós Dorina A fény árnyéka	Bartók István Fejérdy Péter
PTE-MIK	Mikó Veronika Erdei tanösvény	Németh Pál
BME-ÉPK	Tibold Sára, Szakonyi Luca Zsófia A hely szelleme	Nagy Márton
BME-ÉPK	Vári Márton, Tóth Tamara A holnap oázisa, a ma emberének, a tegnap eszközeivel	Vasáros Zsolt
PTE-MIK	Ravasz Tamás Kis- és középtelepülések közösségi életének fellendítése közösségi terek létrehozásával	Németh Pál

PTE-MIK	Ravasz Tamás Csillagvizsgálót Nagyszénásra!	Németh Pál
BME-ÉPK	Szakonyi Luca Zsófia, Lizer Dorottya Alakbánya	Nagy Márton
METU-MKK	Csutoros Réka, Fangaia Silveira Diana Bakáts Pagony	Bódiné Kersner Katalin Leits Miklós András
PTE-MIK	Krepsz Anna Térformálás a rehabilitáció szolgálatában A ráckeresztúri Drogterápiás Otthon esettanulmánya	Németh Pál
ÓE-YBL	Schwób Armand Dániel A Budavári Palota régen	Botzheim Bálint
BME-ÉPK	Fülöp Helga, Záhonyi Nikoletta Csendesedő	Szabó Dávid Dávid Dóra

Építő- művészet 2

10

11

április 24. — 14:00-17:00

Érsekudvar, 1. terem

Zsűri

PTE

Németh Pál

METU
BME
ÖE

Bodonyi Zoltán
Dávid Dóra
Jahoda Róbert

intézmény

szerző / cím

témavezető

1.

BME-ÉPK

Patczai Zsigmond, Jakabffy Mihály

Sági Gergely
Szabó Péter-Róbert

Csomóponttól a városig

2.

BME-ÉPK

Drobilich Benedek, Csértán Tamás

Bartha András Márk

Egyenlő közlés helye
Spontán tárlat Erzsébetvárosban

3.

PTE-MIK

Ladovics Leona Izabell

Veres Gábor
Rácz Tamás

Bányatorony, mint a disztópia
szimbóluma

4.

BME-ÉPK

Jelinek Dorka

Kronavetter Péter

Építési terület

5.

SZE-MK

Brassai Csenge, Brassai Katalin Anna, Varga Luca U. Nagy Gábor

Revitalizáció a Dunakanyarban
A Lepencei Strandfürdő mint kulturális központ

6.

BME-ÉPK

Szilva Sára

Vannay Miklós

Erdő

7.

BME-ÉPK

Uherkovich Gál Győző, Fodor Benedek,
Erdélyi Balázs Farkas

Perényi Tamás

Adaptív addíció

8.

PTE-MIK

Strecker Ádám, Szilágyi Szilvia Eszter

Kovács-Andor Krisztián

Jakab-hegyi pálos kolostor romok
fejlesztési koncepciója

9.

BME-ÉPK

Ressely Krisztina, Knuth Bálint

Weiskopf András

Fészek

10.

BME-ÉPK

Schauermann János, Lantos Balázs

Szabó Levente

F. M. R.

11.

BME-ÉPK

Papp Zoé Beáta, Kiss-Mihály Eszter

Dankó Zsófia

Sparhelt

Építő- művészet 3

12

13

április 24. — 10:00-13:00

Érsekudvar, 2. terem

Zsűri

PTE

Molnár Tamás

BME
METU
ÖE
SZE

Weiskopf András
Bódiné Kersner Katalin
Kistelegdi István
Géczy Nóra

intézmény

szerző / cím

témavezető

BME-ÉPK Bódi Lili, Koller Réka Júlia

Dr. Terbe Rita

Fodrozódás

BME-ÉPK Tibold Csenge, Szobota Szonja

Nagy Márton

Forma és háttér

METU-MKK Graf András

Bachmann Erzsébet
Pintér Márton

Cluster

PTE-MIK Esau Lillian Issa Yousef

Zoltán Erzsébet
Szeréna

Living in light

BME-ÉPK Kis Flóra, Kovács Dániel

Karlovecz Ádám
Rácz Anna

Harambee

BME-ÉPK Csernák Marcell, Dániel Gergő

Fejérdy Péter

Időbe vésett kő

PTE-MIK

Grósz Anna Boróka, Kovács Lilla,
Rácz Viktor Norbert

Zilahi Péter

Koonj Nest, otthon két főre

BME-ÉPK

Lantos Balázs

Nagy Márton

Komplemen-tér

BME-ÉPK

Tarr Regina

Terbe Rita
Répás Ferenc

MEMINI

BME-ÉPK

Kis Eszter, Lukács Hajnal, Hanyecz Dorina

Hory Gergely
Révai Márton

Népszínház utcai fórum

BME-ÉPK

Papp Tímea, Nagy Eszter Kincső

Rátgéber László
Dombrovsky Zsófia

Zenit

Építő- művészet 4

14

április 24. — 14:00-17:00

Érsekudvar, 2. terem

Zsűri

BME

Sági Gergely

NKE
METU
OE

Lepsényi Ákos
Szösz Klaudia
Rohoska Csaba

intézmény szerző / cím témavezető

BME-ÉPK Hábetler Leona Weizskopf András

Papillon

BME-ÉPK Pallos Lőrinc József, Kovács Fanni, Csiki Virág Weizskopf András

Szabad a Játék!

PTE-MIK Botykai Zsófia, Grósz Anna Boróka, Kovács Lilla Kovács-Andor Krisztián

Kővágószőlősi római kori villa és mauzóleum fejlesztési terve

BME-ÉPK Semsei Anna Dóra, Szakácsi Márton Kronavetter Péter

Tovább lobog a tűz

BME-ÉPK Cseh Fruzsina Laura, Szabó-Temple Marcell Sági Gergely
Daragó László

via castrum

6.

BME-ÉPK Bella Luca Sára,Csoport Dávid Dávid Dóra

Víztorony

METU-MKK Jex Lili, Lukáts Vajk Bódiné Kersner Katalin

Pagony Könyvesbolt

BME-ÉPK Ács Zsófia Fazekas Katalin
Váncza Márk

Vonal a térben

PTE-MIK Nagy Kincső Németh Pál

Volt egyszer egy konyha

BME-ÉPK Geraszin Nikolett Bene Bence
Szabó Árpád

Lebegő-Erzsébetváros

OE-YBL Rácz Zsombor Szabolcs Csontos Györgyi

PAST IN PIXELS

Ipari építészet a digitális térben

15

Építőművészet-elmélet

16

április 24. — 10:00–14:00

Érsekudvar, 3. terem

Zsűri

BME	Rabb Péter
SZIE	Hartmann Gergely
METU	Csizmadi Péter
MÉM-MDK	Galamb Zsuzsanna
METU	Laczó Dániel

intézmény szerző / cím témavezető

BME-ÉPK Jelinek Dorka Szabó Levente

Köztérmegújítások archeológiája
Kolozsvár, Salemi és Athén köztérrendezési tanulságai az építészet és emlékezet kapcsolata felől

BME-ÉPK Temesvári Bence Fejérdy Péter

Küszöbön
A határhelyzet jelentése és kortárs építészeti megnyilvánulása

BME-ÉPK Dauner Bernát, Ludányi Marcell Dankó Zsófia

Napról Holnapra

BME-ÉPK Érsek Máté Attila Szabó Levente

Helyi távlatok
Szlovén kortárs regionalizmus az Arrea stúdió munkáinak tükrében

5.

BME-ÉPK Bánszegi Biborka Weiskopf András

Vita az építészetről
A magyarországi építészeti vitákról és vitakultúráról

6.

BME-ÉPK Mantuano Eszter Szabó Levente

Egyszerű jelenlét
fókuszban a veszprémi Szent Mihály főszékesegyház kortárs felújítása

7.

ÓE-YBL Elek Dorka Éva Botzheim Bálint
Jahoda Róbert

A brutalista építészet adaptációja napjainkban

8.

ÓE-YBL Mánya Kristóf Botzheim Bálint

Égi udvar
A Sanghaj Asztronómiai Múzeum kritikai elemzése

9.

KRE-BTK Mákszem Eliza Luca Ordasi Zsuzsanna

Hajós Alfréd építész munkássága
különös tekintettel a mai Andrássy Hotelre, az egykori „Boarding-Haus”-ra

10.

KRE-BTK Molnár Bence Ordasi Zsuzsanna

Toronyi Fellner Sándor zsinagógái

11.

BME-ÉPK Stogica Kata Szabó Levente

Meghitt csend vagy sivár némaság
Rudolf Schwarz szakrális terei és írásai a kortárs valóság tükrében

12.

PTE-MIK Grósz Anna Boróka Tamás Anna Mária

Az építészeti eszközök, mint az edukáció kellékei

13.

METU-MKK Huszti Nikolett Horváth Eszter

Árnyékterek

Tervező- grafika 1

április 23. — 14:00-17:00 EKKE DELTA, 2. rajzterem

Zsűri

MOME	Vargha Balázs
PTE	Boskovitz Oszkár
EKKE	Szánthó Boglárka
METU	Szlama Norbert

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
PTE-MK	Kovács Emese	Szöllősi Géza
	Absolesia	
METU-MKK	Lagzi Kata	Brittnek Andrea
	ALKOTÁRS	
	kártyajáték	
EKKE-MK	Karsai Alexandra	Rudics Mónika
	Álmaid nyomában	

METU-MKK	4.Laki Sarolta	Brittnek Andrea
	GRAVITANCE	
PKE-RO	5.Dóczi Antónia, Imreh Aliz, Kincses Ágnes	Kolcsár Zsolt
	Let There Be Light	
METU-MKK	6.Boronyák Nóra	Brittnek Andrea
	MEMORIES. STRIPPED.	
	Taktilis asszociációs társasjáték	

Tervező- grafika 2

20

21

április 24. — 9:00-13:00

EKKE DELTA, 3. rajzterem

Zsűri

METU Ducki Krzysztof

PTE Boskovitz Oszkár

EKKE Süli-Zakar Szabolcs

PKE-RO Kolcsár Zsolt

intézmény	szerző / cím	témavezető
1		
PTE-MK	Németi Panka	Szöllősi Géza
	Panthina	
2		
METU-MKK	Habony Ágota	Szlama Norbert Brittnek Andrea
	Vasarely Múzeum Konceptió	
3		
MKE	Triebler Tímea	Szabó Andrea
	Vörös oroszlan Teaház arculat- és csomagolásterv	
4		
SZTE-JGYPK	Ambrozi Alexandra, Frányó Hajnalka	Kiss Ferenc
	Sonicon	
5		
PTE-MK	Dörfler Enikő	Böhm Gergely
	Nádor	
6		
PTE-MK	Szikora Georgina	Budai Lotte
	Sweet Drops	

7		
MKE	Csizmazia Boglárka	Lelkes László Farkas Anna
	Bolygónaptár	
8		
METU-MKK	Nguyen Trong Nghia	Csordás Zoltán
	Japán „Ma” koncepció és negatív tér a termék plakátterveihez	
9		
MKE	Zhang Ziro	Szabó Andrea
	LAM, Budapest máshol	
10		
MKE	Mérges Mónika Dorottya	Lelkes László Farkas Anna
	Szürreális szakácskönyv illusztrációk	
11		
ELTE-BDPK	Birizdó Liza Mária	Dr. Szántó István
	Derkovits Gyula Képregény	

Tervező- grafika 3

22

23

április 24. — 9:00-13:00 EKKE DELTA, 2. rajzterem

Zsűri

MKE Auth Attila

SZE-DC Juhász Márton
EKKE Zeman Zoltán
SZE-DC Halasi Zoltán

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
METU-MKK	Dolhai Izabella	Kovács Veronika Brittnek Andrea
	PROGENIES / LESZÁRMAZOTTAK	
METU-MKK	Pataki Lili	Tóth Tamás
	Egy szombati nap a piacon	
METU-MKK	Kis Laura Virág	Ducki Krzysztof Tóth Tamás
	IDŐ - 2564	
EKKE-MK	Tolnay Lili	Rudics Mónika
	Nevenincs Történet	
METU-MKK	Péter András László	Július Gyula
	NYOMJAD! Grafika szótár, konyha-grafika	
EKKE-MK	Kiss Kornél	Vajdics Tamás
	Orvos-Tóth Noémi: Örökölt sors (könyv redesign)	

EKKE-MK	7. Sándor Virág	Rudics Mónika
	TypEra	
SZTE-JGYPK	8. Nagy Eszter Boglárka	Szalay Ignác
	Udvar	
SZTE-JGYPK	9. Vörös Édua	Szalay Ignác
	„Utánam, fiúk” Képregénykötet	
EKKE-MK	10. Burgundi Blanka	Szánthó Boglárka
	FOLK FABRIQUE	
PTE-MK	11. Agócs Fanni	Szöllősi Géza
	Codex Deliricus	

Tervező- grafika 4

24

április 24. — 14:00-17:00

EKKE DELTA, 3. rajzterem

Zsűri
SZIE
Kassai Ferenc
EKKE
METU
RO-PKE
Vajdics Tamás
Brittnek Andrea
Kolcsár Zsolt

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Nagy Boglárka Bit by bit	Szánthó Boglárka
PTE-MK	Szigeti Sári Cementkert	Szöllősi Géza
PTE-MK	Stanbury Esztella Horrores et Divinitas	Szöllősi Géza
ELTE - SEK	Hess Klaudia Labyrinth Academy	Bonyhádi Károly
PTE-MK	Bódis Tamás Dávid Meathology	Budai Lotte
MKE	An Zhengxin Tímea Dropped	Kovács Olivér Artúr Szabó Andrea

Tervező- grafika 5 web

25

április 24. — 14:00-17:00

EKKE DELTA, 1. rajzterem

Zsűri
EKKE
Faa Balázs
MOME
METU
külsős
Hegyi Béla
Július Gyula
Gulyás Benedek

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Bukvity Loriszt Wayer (applikáció design)	Gyöngy Dániel Szánthó Boglárka
EKKE-MK	Gulyás Viktória Alma SWAMI	Gyöngy Dániel
MOME	Povedák Sebestyén, Rózsa László TrailMate. Túra App látássérülteknek	Féja Dóra
MOME	Povedák Sebestyén NAVISON	Féja Dóra
EKKE-MK	Ungvári József Neue Regrade (Typeface & Website)	Zeman Zoltán
SZTE-JGYPK	Kolozsi Krisztián Tulipspride videojáték demó	Szalay Ignác Török Ádám

Tervező- grafika 6 media design

26

27

április 24. — 10:00-13:00

EKKE DELTA, 1. rajzterem

Zsűri	PTE	Előd Ágnes
	MOME	Pálfalusi Attila Viktor
	MKE	Hordós Boldizsár
	EKKE	Szolnoki József

intézmény szerző / cím témavezető

1.	EKKE-MK	Fülei Krisztina	Prof. Dr. Hoffmann Miklós
		Formae Formicidae	
		generatív geometrikus természetművészet	

2.	MKE	Süle Tamás	Dr. habil Varga Tünde
		Metadia	
		(multimédiás műtárgy) Multimédiás metanarrációk: Egy experimentális művészeti projekt Calvino egymást keresztező sorsok kastélya alapján	

3.	EKKE-MK	Polacsek Lili	Prof. Dr. Hoffmann Miklós
		Vizuális hologramok és generatív geometrikus művészet	

4.	EKKE-MK	Orosz György	Sipos Levente
		Shapes	
		3D animáció sorozat (installáció)	

5.	ELTE-BDPK	Kovács Gábor	Dr. Szántó István
		A látható láthatatlan	

6.	BME-ÉPK	Biri Blanka Zsuzsanna	Dr. Répás Ferenc
		Hang-Tér-Hang	

Fotográfia 1

28

április 23. — 14:00-17:00

EKKE F épület, 201.

Zsűri

EKKE

Csontó Lajos

Néprajzi Múzeum
METU
független

Frazon Zsófia
Taskovics Dorka
Fisli Éva

intézmény szerző / cím témavezető

1.

ELTE-BDPK Jekkel Jázmin Anna

Nagy Anna

Cím nélküli

2.

SZTE-JGYPK Kovács Anita

Szabó Krisztina Ágnes

Fókuszpont

3.

SZTE-JGYPK Kovács Anita

Szabó Krisztina Ágnes

Köz(tes) tér - 26.52.78

4.

MATE-RRMI Toldi Emese

Gerhes Gábor

Kron os mortis

5.

METU-MKK Varga Emma

Pettendi Szabó Péter

NATURA MORTA

6.

PKE-RO Orosz-Rokszin Tiffany

Dr. Lőrinczi Inez

Káros pillanatok
Kísérleti fotózine

Fotográfia 2

29

április 24. — 10:00-13:00

EKKE F épület, 201.

Zsűri

MOME

Erdei Krisztina

Néprajzi Múzeum
MATE
PKE-RO

Frazon Zsófia
Pecsics Mária
Lőrinczi Inez

intézmény szerző / cím

témavezető

1.

EKKE-MK Matyis Sára

Csontó Lajos

The 8th day

2.

METU-MKK Éles Balázs

Pettendi Szabó Péter

AZ IDŐ RÉTEGEI

3.

METU-MKK Bethlendi Borbála Ilona

Taskovics Dóra

LÁSS ENGEM

4.

METU-MKK Jámbor Erzsébet

Pettendi Szabó Péter

QUILTIC

5.

MATE-RRMI Szabó Diána

Dr. Károly Sándor Áron DLA

Szélképek

6.

EKKE-MK Szőke Csaba

Vékony Dorottya

Folyami kavics topológia
(kiadvány)

Animáció

30

31

április 23. — 14:00-17:00

Uránia Mozi

Zsűri	METU	Kiss Melinda
	EKKE	Traub Viktória
	MOME	Glaser Katalin
	RO PKE	Balázs Zoltán

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Braun Virág	Sipos Levente
	Blown by the Wind	
EKKE-MK	Kocsis Emma	Tóth Zsuzsanna
	Gyom (digitális animációs kisfilm)	
EKKE-MK	Kecskés Csenge	Komlódi Judit Váczai Lilla Tóth Zsuzsanna
	Kegyvesztett (animációs rövidfilm)	
EKKE-MK	Vígh Péter	Tóth Zsuzsanna
	Lacuna	

PTE-MK	5.Dörfler Enikő	Szöllősi Géza
	Piritus	
EKKE-MK	6.Lösch Kitana	Tóth Zsuzsanna
	Relation	
PTE-MK	7.Cserép Dominika Sára	Dr. Lengyel Péter
	Szeeparáció	
PTE-MK	8.Agócs Fanni	Szöllősi Géza
	Ct’ hulhu hívása	

Intermédia 1

32

április 24. — 9:00-13:00

EKKE F épület, 101., 104.

Zsűri
SOE
EKKÉ
MOME
PTE
Szigethy Anna
Szabó Károly
Kocsi Olga
Harsányi Réka

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
BME-ÉPK	Polyák Júlia, Pröhle Borbála Piroska Kontaktálj	Dr. Szabó Levente
ELTE-BDPK	Lantos Nóra Dumaláda	Dr. Hecker Péter
MOME	Vígh Violetta Munkaverseny	Povedák István
MKE	Takács Rebeka Petra Macskabölcső	Szabó Attila
MATE-RRMI	Emilio Vela López Untitled (mindscape)	Dr. habil. Gyenes Zsolt DLA
MATE-RRMI	Henrique Delfino Fraga What happens if a tree falls in a forest but nobody is around to hear it?	Dr. Zagyvai Sára DLA
ELTE-BDPK	Molnár Veronika Inez Tavaszköszöntő (elfeledett nyelv)	Dr. Hübler János
PTE-MK	Horvath-Levington Julia Lilla Written on the body – Párbeszéd	Szöllősi Géza

Intermédia 2

33

április 24. — 14:00-17:00

EKKE F épület, 101., 104.

Zsűri
SOE
EKKÉ
MOME
PTE
Szigethy Anna
Szabó Károly
Kocsi Olga
Palatinus Dóra

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
SZFE	Brezovszky Dániel Mejerhold ma a színpadon (Egy fiatal színész testén keresztül)	Gleason-Nagy Natália
PTE-MK	Szabó Imola Zsófia At Vasarely's Home	Dr. Horváth Csaba Árpád Dr. Szijártó Zsolt
MKE	Csorba Eszter Budapest átgyaloglás	Kaszás Tamás
PTE-MK	Nagy Boróka Fekete doboz	Dr. Nemes Csaba
MKE	Kasza Petra, Zalányi Csaba Kitörés	Szigeti G. Csongor
METU-MKK	Vanek Virág HAJFESTÉS – Elmosódó határok	Pettendi Szabó Péter
ELTE-BDPK	Somogyi Roberta Mozzanat	Dr. Bordács Andrea

Festészet 1

34

35

április 23. – 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

EKKE

Kopasz Tamás

MATE

MKE

PTE

Mátis Rita

Radák Eszter

Bullás József

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Amanda Luthiery Araújo dos Anjos Örökös visszatérés	Lenkey-Tóth Péter
ELTE-BDPK	Somogyi Petra Úszás	Hecker Péter
SZE-AK	Stiller Katarina Geil (festmény- és verssorozat)	Balogh István
PTE-MK	Adorján Armand Zoltán X;Y;Z	Losonczy István
MKE	Boros Simon Infinite Feedback; Sziszüphosz	Chilf Mária

PTE-MK	6. Boros János Mihály, Kulifai Boldizsár, Sűrüs Alexandra Petra István-akna - újratöltve	Losonczy István
PTE-MK	7. Nagy Boróka Játszóház	Nemes Csaba
PTE-MK	8. Lengyel Renáta Jelenlét a távollétben	Ernszt András
MKE	9. Ujhelyi Petra Jöjj és láss!	Szabó Attila
EKKE-MK	10. Denhoffer Dóra Családi portfólió (sorozat)	Horváth Dániel

Festészet 2

36

37

április 23. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

PTE Ernszt András

SZTE Aranyi Sándor

MATE Lieber Erzsébet

MKE Györffy László

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
MKE	Kakas Olívia	Erős István
	1. Emlékezet I-II.; 2. Philadelphiai kísérlet I-II.; 3. Bermuda háromszög I-II.	
PTE-MK	Deli Regina	Nemes Csaba
	Gráciák	
MKE	Bokody Ákos	Gaál József
	A halál metafizikai aspektusai és kortárs művészeti megközelítési lehetőségei	
NYE	Hidasi Julianna	Piti Zsuzsanna
	Belső érzés (Sorozat 1-5)	

EKKE-MK	5.Gonda Bianka	Mátrai Erik
	Brainbow ritmus I-II.	
ELTE-BDPK	6.Fekete Boglárka	Hecker Péter
	Delírium	
SZTE	7.Tóthné Kácsor Tünde	Gál Lehel
	KÉK 1-2-3	
PTE-MK	8.Dunai Virág	Somody Péter
	Kék I.	
MKE	9.Nádori Judit	Radák Eszter
	Szabadtartás	
PTE-MK	10.Geröly Viktória	Nemes Csaba
	Kicsomagolás / Bedobozolás	

Festészet 3

38

39

április 24. — 9:00-13:00

Kepes Intézet

Zsűri

MKE Ötvös Zoltán

EKKE Mátrai Erik
MATE Ficzek Ferenc
KMF-UA Kulin Ágnes

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
MKE	Polner Eszter Dorottya	Gaál József
	Emberemlékezet	
NYE	Bíró Tímea	Tarnóczy József
	Energiahatékonyság I–II–III.	
EKKE-MK	Süveg Eszter	Horváth Dániel
	Én és a Másik (sorozat)	
ELTE-BDPK	Bódi Flóra Eszter	Nagy Gábor György
	Erők	
PTE-MK	Vas Bendegúz	Losonczy István
	Festmény kettős megvilágításban	

ELTE-BDPK	6. Takács Réka Rebeka	Nagy Gábor György
	Fokról-fokra	
NYE	7. Sűrű Emma	Piti zsuzsanna
	Kijózanodás I–II.	
PTE-MK	8. Nagy Zsófia Teodóra	Bullás József
	Bogárszerelem, avagy az utolsó halálos tánc	
PTE-MK	9. Csondor Réka	Nemes Csaba
	Panel X.	
SZE-AK	10. Stiller Katarina	Balogh István
	Vágyakozás	
MKE	11. Kozma Lilla	Kósa János
	Paradise lost	

Festészet 4

40

április 24. — 9:00-13:00

Kepes Intézet

Zsűri

MKE Gaál József

ELTE Hecker Péter
EKKE Lenkey-Tóth Péter
PTE Somody Péter

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
SZE-AK	Borbély Virág Fruzsina KUCORGOK	Balogh István
PTE-MK	Kósa Réka Magányos Melankólia	Ernszt András
PTE-MK	Papp Hajnal Magyar szentek	Losonczy István
ELTE-BDPK	Varga András Önarckép-sorozat	Bordács Andrea
NYE	Feifer Mercédesz Önportrék	Piti Zsuzsanna
EKKE-MK	Tóth Réka Cím nélküli	Ferenczy Zsolt

41

PTE-MK	7.Vaszily Gábor Pesti-körkép	Nemes Csaba
NYE	8.Choinski Marshall Ákos Emlékek a reggeli kávé mellett	Piti zsuzsanna
PTE-MK	9.Herold Fanni PTE Pódium I-II-III.	Nemes Csaba
SZE-AK	10.Boda Viktória Testketrec	Balogh István
MKE	11.Forgács Genovéna Egész I-III.	Ötvös Zoltán

Festészet 5

42

43

április 24. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

SZTE

PTE
MKE
EKKE

Gál Lehel

Nemes Csaba
Horváth Dániel
Káldi Katalin

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Dévai Tímea Folyékonyság (sorozat)	Lenkey-Tóth Péter
ELTE-BDPK	2. Németné Klein Edit Eszter Gyárák utóélete I-IV.	Bordács Andrea
PTE-MK	3. Lukácsi Júlia Pillanatkép	Ernszt András
SZE-AK	4. Sarkadi Emőke POSZTMONACHOPSIS	Balogh István
ELTE-BDPK	5. Szabó Zóra Rizóma	Bordács Andrea
MKE	6. Nádori Judit Teríték	Radák Eszter

MKE	7. Magyar Ágota Térkép e táj	Farkas Roland
NYE	8. Lukovics Nikolett Ki Nem Mondott Szavak I-II-III. (2023)	Tarnóczi József
PTE-MK	9. Marcalek Mercédesz Zsolnay-Vision II.	Nyilas Márta
PTE-MK	10. Polcsik Enikő Dinamikák	Losonczy István
NYE	11. Sós Réka Fátum sorozat	Tarnóczi József
NYE	12. Sós Réka Városaim sorozat-2023	Tarnóczi József

Festészet 6

44

45

április 24. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

EKKE Ferenczy Zsolt

MKE Szurcsik József

PTE Losonczy István

NYE Tarnóczy József

intézmény	szerző / cím	témavezető
PTE-MK	Zóka-Győri Fanni	Hegyi Csaba
A kép határain túl		
EKKE-MK	Szilágyi Júlia	Mátrai Erik
Vándor a ködtenger felett		
EKKE-MK	Szilágyi Júlia	Mátrai Erik
Három grácia		
MKE	Koleszár Klaudia	Radák Eszter
Az „internet bohócai” mint expresszív portrék		
PTE-MK	Osztheimer Borbála	Bullás József
Jura		
SZTE-JGYPK	Brecz Vera	Gál Lehel
Belégzés kilégzés 1-2.		

SZE-AK	Kovács Eszter	Balogh István
MIKRO-MAKRO		
MKE	Perosa Renáta	Horváth Dániel
Tesla 1-5.		
PTE-MK	Urbán Tímea	Bullás József
Goa party on Easter Sunday		
ELTE-BDPK	Jenei Bernadett	Nagy Gábor György
Forgás		
ELTE-BDPK	Tanai Kitti	Szántó István
Számíthatok rád?		

Képgrafika 1

46

47

április 23. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

EKKE

Kótai Tamás

METU

MKE

SZIE

Gallusz Gyöngyi

Madácsy István

Tolnay Imre

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
MKE	Öllinger Péter Zoltán	Berentz Péter
	A teremtés gondolata - Michelangelo-parafrázis	
SZTE-JGYPK	Lajkó Edina	Marosi Katalin
	Celeritas 1m/s	
MKE	Sisák Beáta	Somorjai-Kiss Tibor
	Emlékek I-IV.	
EKKE-MK	Páli Kitty	Molnár Zsolt
	Periódus sorozat	
EKKE-MK	Cseh Orsolya	Molnár Zsolt
	Egy csipetet, egy keveset	

EKKE-MK	6. Gégény Barati Noémi	Fábián Erika
	Disszociáció (sorozat)	
SZTE-JGYPK	7. Hajagos Zsuzsanna	Marosi Katalin
	Szabad áramlás 1-2-3-4-5-6-7	
NYE	8. Sós Réka	Tarnóczy József
	Parafrázis sorozat (La Carte Blanche)	
NYE	9. Sós Réka	Tarnóczy József
	Achát sorozat	

Képgrafika 2

48

április 24. — 9:00-13:00

Kepes Intézet

Zsűri

MKE

Berentz Péter

EKKE
METU
SZIE

Mézes Tünde
Gábor Imre
Radosza Attila
SziJ Kamilla

intézmény	1szerző / cím	témavezető
ELTE-BDPK	Faltis Roberta	Nagy Gábor György
	Hullámzó aritmia	
MKE	Farkas Dormán Kolos	Somorjai-Kiss Tibor
	Equus I-III.	
MKE	Lebeda Dániel	Szurcsik József Dobó Bianka
	Melencolia	
EKKE-MK	Égerházi Zsombor	Kótai Tamás
	Légmezei jelenség	
NYE	Griczák Ingrid	Tarnóczi József
	Lélek-Tér-Kép I-III.	
SZTE - JGYPK	Hajagos Zsuzsanna	Marosi Katalin
	Sodrás 1-3.	
EKKE-MK	Dsupin Petra	Kótai Tamás
	„Kőbe vésve”	
EKKE-MK	Urbán Orsolya	Molnár Zsolt
	Nőnek lenni	

Képgrafika 3

49

április 24. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

METU

Mayer Éva

EKKE
MKE
SZTE

Jónás Péter
Mórocz István
Kovács Gyula András

intézmény	1szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Makleit Fanni	Molnár Zsolt
	Ami megmaradt	
MKE	Dicső Eszter Nóra	Szurcsik József Dobó Bianka
	Ez nem valóság	
MATE-RRMI	Szurgent Gerda	Sörös Rita
	Más tekintetben	
MKE	Sarfenstein Ditta Margit	Szabó Ádám
	Önakt	
EKKE-MK	Száva Katalin	Kótai Tamás
	Egyedül	
EKKE-MK	Kaposi Petra	Molnár Zsolt
	Nem tudok verset írni	

Installáció 1

50

április 23. — 14:00-17:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri

MKE

Erős István

ELTE
MOME
PTE-MK-SEPSI

Baki Orsolya
Germán Kinga
Berze Imre

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
NYE	Lukovics Nikolett Beszédes mozdulatok I-III.	Tarnóczy József
MKE	Városi Gabriella Eltűnt jelen	Farkas Roland
PTE-MK	Berkés Boglárka Emlékeztetőül	Palatinus Dóra
MKE	Jakabos Júlia Tárhely	Somorjai-Kiss Tibor
MOME	Takáts Fruzsina Volt egyszer egy jég	Scott Hessels
ELTE-BDPK	Antal Hajnalka Natura Morta	Nagy Gábor György
MKE	Zalányi Csaba Garabonciás kutatása	Miriam Syowia Kyambi

Installáció 2

51

április 24. — 9:00-13:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri

PTE

Gyenis Tibor

MKE
EKKE
ELTE

Orosz Klára
Egervári Júlia
Baki Orsolya

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
MKE	Horváth Rita Baldachin	Erős István
EKKE-MK	Gonda Bianka Brainbow	Mátrai Erik
MKE	Horváth Olivér Demarcation with 7 gates	Szigeti G Csongor
ELTE-BDPK	Binder Izabella Védd a konyhád!	Bordács Andrea
MKE	Szeli Kamilla Indigofera_2023_installáció	Szabó Ádám
MKE	Gargya Krisztina Osias Beert emlékezetére	Filp Csaba Zoltán
PTE-MK	Illés Marianna Ikrek	Palatinus Dóra

Szobrászat 1

52

53

április 23. — 14:00-17:00

Kepes Intézet

Zsűri

MKE Polgár Botond

SZTE Brozóka Marek
METU Deli Ágnes
EKKE Lipkovics Péter

intézmény	szerző / cím	témavezető
MKE	Kis-Deli Zsombor	Szabó Ádám
Epikurosz: A bárány, A negyedik ajándék, A tudás almája		
EKKE-MK	Schlemmer Laura	Balázs Péter Mátrai Erik
Fal		
MKE	Pálcsa Anna Laura	Fisher Judit
„Kívül-belül”		
NYE	Ágoston Orsolya	Pogány Gábor Benő
Lilith vagy nem Lilith, ez itt a kérdés?		

PTE-MK	Kulcsár Ákos	Tóth Zsuzsa
Párna I-II.		
MKE	Szentpéteri Zsuzsanna	Szabó Ádám Sallai Géza
Innen nézve		
PTE-MK	Radics Eliza	Lengyel Péter
Ritmus		
MKE	Fodor Bíborka Anna	Szabó Ádám
Megdermedve		
NYE	Petrovánszki Petra	Pogány Gábor Benő
Pangea meg hasonlása		

Szobrászat 2

54

55

április 24. — 9:00-13:00

Kepes Intézet

Zsűri	PTE	Lengyel Péter
	ELTE	Hübler János
	EKKE	Kopacz Kund
	MKE	Gálhidy Péter

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
PTE-MK	Czinege Kata Bábel	Gáspár György
MKE	Bali Zsófia Jázmin Barlangok	Szabó Ádám
MKE	Gerstenkorn Kelemen Masina	Karmó Zoltán
PTE-MK	Kelemen Dóra Objekt	Tóth Zsuzsa
MKE	Gerhát Gyöngyvér Álom, álom	Szabó Ádám

6. NYE	Gocs Gabriella Pozitív-negatív	Pogány Gábor Benő
7. MATE-RRMI	Szőke Blanka Bianka A tenger gyümölcsei	Sörös Rita
8. PTE-MK	Flessler Edina Hozomány	Tóth Zsuzsa
9. SZE-MK	Alpár Boróka Biomimetrikus tanulmány	Soltra E. Tamás
10. MKE	Ivány Holli Lovehandles I., II.	Radák Eszter

Design 1

formatervezés

56

57

április 24. — 14:00-17:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri

METU

Megyeri Gábor

MOME

Nagy Richárd

PTE

Kigyós Borbála

független

Bárkányi Attila

intézmény

szerző / cím

témavezető

1.

SOE-FMKK

Kiss Fatima

Dr. Polyák János

Átlátszó ergonómia

2.

SOE-FMKK

Koszorú Péter

Dr. Polyák János

Fém csikós kulacs

3.

SOE-FMKK

Egresits Réka

Üveges Péter

Nagy Máté

Száguldás szeme

4.

SOE-FMKK

Gergely Balázs

Dr. Lenkei Balázs

Üveges Péter

Katamarán tervezés

Innováció és funkcionalitás vízen

5.

PTE MK

Szabadi Enikő

Budán Miklós Zoltán

Fűszerőrlő és tároló készlet

6.

SZTE JGYPTK

Farkas Kitti

Zahorán Adrienn

Moss Witch

Design 2 material

58

április 24. — 14:00-17:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri

PTE

Vörös Erika

METU
SOE
EKKE

Rózner György
Polyák János
Balázs Péter

intézmény szerző / cím témavezető

1.

MOME

Sárközi Lilla Erika

Temesi Apol
Dobos Bence

Építőipari hulladék tetőcserép
újrahasznosításának
anyagkutatása a COMPO
kurzuson

2.

MOME

Fülek Dorottya

Pozsár Péter

Akusztikai panel micéliumból

3.

BME-ÉPK

Tényi Anna, Kiss Franciska, Plander Csenge

Török Dávid

Szükség törvényt bont

4.

METU-MKK

Kósa Lili

Deli Ágnes DLA

Természet a belső terekben

5.

METU-MKK

Csihar Anna

Hegedűs Andrea

Gray
akusztikai panelek

6.

METU-MKK

Pollermann Eszter

Börcsök Anna DLA
Rejka Erika DLA

TISZTA LAP

7.

ELTE BDPK

Szabó Edina

Bordács Andrea

Echo of the forest

8.

BME-ÉPK

Piti Míra Erzsébet

Barta Fruzsina

Rájuk szabva

59

Craft 1

60

textilművészet: falikárpit, textilkép, textilobjekt, textilszobor

április 23. — 14:00-17:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri

MKE

Zeke Edit

METU

Benczur Emese

MOME

Bodnár Enikő

OTDT-SzB

Aranyosi Zsuzsanna

intézmény szerző / cím témavezető

1.

PTE-MK Ambrus Zsófia Tünde Dr. habil. Pápai Livia

Császármetszés

2.

PTE-MK Illés Eszter Dr. habil. Pápai Livia

Megbocsátás

3.

NYE-VKI Kanyuk Kincső Eszter Tóth Livia DLA

Természet dinamikája I-III.

4.

NYE-VKI Kipe Boglárka Tóth Livia DLA

Burokba zárt idő I-III.

5.

PTE-MK Kovács Imola Bianka Szöllősi Géza

Angel

6.

MKE Laviv Laura Madácsy István DLA

Bnei Adam

7.

RS UE Lehocski Lúcia PhD Palásti Andrea Rác Gyöngyike

2 HÉT 2 NAP

8.

MOME Tóth Laura Bráda Judit DLA habil

Cubus

61

Craft 2

öltözéktervezés

62

április 24. — 10:00-13:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri
METU Kovács Adél
MOME Hajdú Anett
MKISZ Szűcs Blanka
EKKE-GYAK Bulla Márta

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
PTE-MK	Török Sarolta Deconstruction	Szöllősi Géza
METU-MKK	Rácz Nikoletta SZÍV PROJEKT	Konsánszky Dóra Aranyosi Zsuzsanna DLA
METU-MKK	Bánáti Clarissa FEKETE RÉTEGEK	Rákhely Zsófia Aranyosi Zsuzsanna DLA
METU-MKK	Gillich Bettina Kilégzés, belégzés	Remete Krisztina DLA habil
METU-MKK	Tigse Éva Karolyina INHERITED SENSES	Remete Krisztina DLA habil
NYE-VKI	Nagy Amarilla Dorka Kalap és kesztyűk nemezből	Tóth Livia DLA
NYE-VKI	Nagy Amarilla Dorka Táncosok (jelmezterv)	Tóth Livia DLA

Craft 3

öltözéktervezés

63

április 24. — 10:00-13:00

Egyetemi Rendezvényközpont

Zsűri
OTDT-SzB Droppa Judit
MOME Bráda Judit
NYE Tóth Livia
MATE Bozóki Marianne

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
METU-MKK	Wang Jia Yu Harmónia	Kovács Adél DLA
MOME	Gál Patrik Sándor Loss of Innocence	Balázs Viola
METU-MKK	Bánáti Clarissa Padlizzán, mint visszhang	Kovács Adél DLA
METU-MKK	Gyugyi Flóra Hanna Alvó folklór	Konsánszky Dóra Aranyosi Zsuzsanna DLA
METU-MKK	Vitos Emese Irányított véletlen	Remete Krisztina DLA habil
NYE-VKI	Kiss Anna Karaktermegvalósítás 2024	Csorján Melitta

Mozgóképek 1

64

65

április 24. — 14:00-17:00

Uránia Mozi

Zsűri	EKKE	Monory-Mész András
	MATE RRII	Csoma Sándor
	SZFE	Kovács Ágnes Eszter
	EKKE	Szilágyi Fanni
	Sapientia EMTE	Mira Cristina Marincas

intézmény	1.szerző / cím	témavezető
EKKE-MK	Gergely Ákos Zoltán, Széplaki Dániel, Kovács Mátyás	Bak Zsuzsanna
	Ádám fél	
SZFE	Szűcs Bernadett, Szeredás Kristóf, Szikora Emese	Zilahy Tamás
	Az a jó, ha fáj	
EKKE-MK	Csomor Csenge Bianka, Blahó-Kozma Katica Anna	Balogh Máté
	Én testem (dráma)	

METU-MKK	Mészáros Attila Norbert	Kocsis Ágnes
	Testvérek	
SZFE	Pozsgai Donát	Dr. Nényei Borbála
	Apró találkozások Rövidfilmek és forgatókönyvek	
SZFE	Makaró Szilárd	Dr. Nényei Borbála
	Vak asszony visszánéz Rövidfilmek és forgatókönyvek	
METU-MKK	Gőz Márton András	Dr. Bánszki Kristóf
	Ne bánts többé	

Mozgóképek 2

66

április 24. — 10:00–13:00

EKKE Líceum, 2. emelet A302.

Zsűri	SZFE	Kékesi Attila
	EKKE	Tóth Tibor
	METU	Horgas Rebeka
	EKKE	Borbás László
	BBTE-RO	Csibi László

intézmény szerző / cím témavezető

1.	METU-MKK	Hevér Lóránt	Dr. Bánszki Kristóf
		PANORÁMA	
		Közéleti dokumentarista műsorkészítés a magyar televíziózásban	

2.	METU-MKK	Turi-Kováts Katalin	Kovács Zoltán
		Szomszédok	

3.	SZFE	Fehér Anna Erzsébet; Fonyó Ábel	Gleason-Nagy Natália
		Csótányok rokiznak az ember szájában	

4.	SZFE	Balla Dávid	Prof. Dr. Almási Tamás
		Töredékek Eszter életéből	

67

5.	SZFE	Demeter Hunor	Nagy Anikó Mária
		Mennyország	

6.	EKKE-MK	Szilágyi Bettina; Szabó Richárd	Monory-Mész András
		A nap kisjátékfilm	

7.	MATE	Szabó Barnabás	Dr. habil. Gyenes Zsolt DLA
		Napszentület	

8.	MOME	Tajti Virág	Tasnádi József
		A Himnuszról a Szózatig	

Mozgóképek 3

68

69

április 24. — 10:00-13:00

Uránia Mozi

Zsűri	METU	Csukás Sándor
	EKKE	Balogh Máté
	ELTE	Pálos György
	SZFE	Szekeres Csaba
	METU	Bánszky Kristóf
	Sapientia EMTE	Nagy V. Gergő

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
Sapientia EMTE-RO	Rokaly Balázs Drakula merénylete egy analóg remake margójára	dr. Lakatos Róbert
SZFE	Varga Sébastien Szabolcs Lédával a bálban versfilm	Vecsernyés János
SZFE	Szigeti Dominika Találkozás forgatókönyv	Dr. Nényei Borbála
SZFE	Varga Virág Anna Péntek esti irgalom	Dr. Nényei Borbála

EKKE-MK	5. Soós Dominik; Nagy Lilla; Lukács Szonja Zev és Boda (kisjátékfilm)	Flaisz Vanda Ferincz Péter
METU-MKK	6. Murányi Lili Aluljáró	Groó Diána
SZFE	7. Hegyi Damján Domokos Vágyak forgatókönyv	Dr. habil. Stöhr Lóránt

Zenei előadás 1

húros hangszerek

71

április 24. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, földszint A125.

Zsűri

SZTE

Maczelka Noémi

EKKE

ELTE

Gárdonyi Géza Színház

Kabdebó Sándor

Ivanyickaja Irina

Nagy Zoltán

intézmény

szerző / cím

témavezető

1.

ELTE-BTK

Tóth Lili

Pintér Tünde Kornélia

W. H. Squire:
Egy ismert, de titkokat rejtő
zeneszerző nyomában

2.

ELTE-BTK

Zsigmond Zsombor

Pintér Tünde Kornélia

Latin-amerikai gitármuzsika a
20. századból: Heitor Villa-Lobos:
e-moll prelúd, Leo Broower:
Danza del Altiplano

3.

EKKE-MK

Lesták Eszter

Asztalos Bence

Lendvay Kamilló: Pengetős,
Szigorú ritmusok és Ragtime

4.

SZE-MK

Kérges Zsófia Eszter

Zétényi Tamás

Robert Schumann:
Fünf Stücke in Volkston

5.

SZTE-JGYPK

Orcsikné Szvetnyik Margit Judit

Dombi Józsefné

Heincich Ignaz Franz von Biber:
Passacaglia

6.

PTE-MK

Harmath Viktória Anita

Kónya István

Reneszánsz lant, teorba
és barokk lant

Zenei előadás 2

billentyűs és ütős hangszerek

73

április 23. — 14:00–17:00

EKKE Líceum, Kápolna, A209.

Zsűri

EKKE

Gábos Judit

DE

Váradi Judit

SZTE

Dombi Józsefné

SZE

Deákné Kecskés Mónika

Conservatorio "Ottorino

Respighi" Latina (Olaszország) Roberto Bongiovanni

intézmény

szerző / cím

témavezető

1.

SZTE-JGYPK Sümegi Bálint

Maczelka Noémi

**Hangszer: Schubert-Douel:
Szerenád**

2.

SZTE-JGYPK Gyurácz-Németh László

Maczelka Noémi

**Haydn: e-moll szonáta 1. tétel;
Chopin: C-dúr etüd Op. 10. No. 1.**

3.

SZE-MK Boda Borbála

Vitályos Balázs

**Robert Schuman művészete
az Op. 28. No. 2. Fis-dúr
románc tükrében**

4.

SZE-MK Kovács Laura Mária

Vitályos Balázs

**Rögtönzött keringő
- gondolatok egy Liszt zongora műről**

5.

ME-BBZK Pap László

Gulybánné Varga Krisztina

**Liszt zongoratechnikájának és
előadásmódjának sajátosságai –
Liszt Ferenc: Rigoletto parafrázis**

6.

ELTE-BTK Bence Lujza

Pintér Tünde Kornélia

**2 Grieg-kompozíció zongorára:
A tavaszhoz, Troidhaugeni
lakodalom**

7.

ELTE-BTK György Paula

Pintér Tünde Kornélia

**Magány-zenék a 19. században –
Beethoven: Zongoraszonáta
Op. 26. („Holdfény”) I. tétel;
Chopin: f-moll nocturne**

8.

ELTE-BTK Wu Shuying

Pintér Tünde Kornélia

**Mendelssohn:
3 Dal szöveg nélkül**

9.

ELTE-BTK Perczel Jakab

Ivanyickaja Irina

**Szergej Prokofjev:
Négy zongoradarab Op. 4.**

Zenei előadás 3

fúvós hangszerek

75

április 23. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, földszint A125.

Zsűri PTE Bazsinka József

DE Horváth Bence
ME Szitka Rudolf

Eger M.J.V. kulturális ügyekért
felelős alpolgármestere

Gulyás László

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
ME-BBMK	Szabó Mátyás Benjámin Egy különleges hangszer a régműltből	Széplaki Zoltán
ME-BBMK	Furman Máté A chalumeau, mint méltatlanul elfeledett hangszer és annak repertoárja	Fodor Csaba
PTE-MK	Babos Anna Kovács Béla: Hommage à B. Bartók	Arnóth Zoltán
ME-BBMK	Horvát-Karajz Viktória Zsuzsanna Prokofjev Op.94. D-dúr fuvola és zongora szonáta első tételének ismertetése	Krajnik Tiborné Móri Marianna
PTE-MK	Partos Dorka Éva, Varga Lilla Zsófia Robert Muczynski: Duók fuvolára és klarinétra (átírat altfuvolára)	Váradí Marianna

ELTE-BTK	Hős Péter Wilhelm Popp fuvolaművészete a Magyar táncok tükrében	Horváth Ágnes
ELTE-BTK	Szabó Eszter Vilma, Szántó András Bence Johannes Brahms: 6. magyar tánc	Zelenáné Báródi Gabriella
PTE-MK	Junge Chen, Ludányi Fanni, Török Ramóna Brahms: a-moll klarinéttrió	Gönczy László
SZE-MK	Jono Eszter , Pásztor Dorina, Nagy Zita, Guelmino Kamilla Camille Saint-Saëns élete és kamarazenéje	Choi Insu
SZE-MK	Dere Máté János, Komócsin Rebeka Kata, Vizhányó Gizella Erzsébet Bohuslav Martinů és a neoklasszicizmus	Choi Insu
ME-BBMK	Orlik Laura Táncok Mátyás király udvarából	Széplaki Zoltán

Zenei előadás 4

vokális művek

77

április 24. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, Kápolna, A209.

Zsűri Opera **Bazsinka Zsuzsanna**

EKKE
SZTE
SZFE
ELTE
Udvarhelyi Boglárka
Szabady Józsefné
Keszei Bori
Fehér Andrea

intézmény szerző / cím témavezető

1. SZTE-BBMK Farkasné Sipos Rita Veronika Újváriné Illés Mária

„Az istenek a fejükre estek”
J. P. Rameau La Folie karakterének előadói vizsgálata

2. PTE-MK Babic Bíbor, Krajnik Balázs, Egerland Dóra Váradi Marianna

Ének-cselló-zongora
kamaradarabok a romantikából

3. PTE-MK Bazsó Boglárka, Varga Lilla Zsófia Váradi Marianna

Jeff Hamburg: Joshe Kalb

4. PTE-MK Horváth-Kántor Máté, Kapornaki Júlia, Kertész Mátyás Váradi Marianna

Szláv zeneszerzők ritkán
előadott kamarazenei műveinek
népszerűsítése

5. ELTE-BTK Steitz Márton János, Szabó Kira Bodnár Gábor

Kadosa Pál: Három Radnóti dal
énekhangra és zongorára

6. ELTE-BTK Debreczeni Rebeka, Steitz Márton János Hercz-Dorman Aliz

Klasszikus és jazz-zenei elemek
megjelenítése George Gershwin
vokális műveiben

7. PTE-MK Flach Dorottya, Horváth-Kántor Máté, Kapornaki Júlia, Kertész Viola Váradi Marianna

A nő arcai 3 tercett tükrében

8. ELTE-BTK Árvai Janka, Göttinger Klára, Iványi Nikolett, Steitz Márton János, Szalkai Debóra Hercz-Dorman Aliz

Zene és szöveg kapcsolata
a romantikus duettben,
Mendelssohn és Gounod két
duettjén keresztül

9. ELTE-BTK Barabás András Balázs, Rácz Lajos Manassé Horváth Ágnes

„Muzsikás betyárok”
Kárpátokon innen, Appalache-en túl

Zenei alkotás

78

79

április 23. – 14:00-17:00

EKKE Líceum, földszint A112.

Zsűri

EKKE

Zombola Péter

PTE

LFZE

DE

Futó Balázs

Balogh Máté

Mike Ádám

intézmény szerző / cím témavezető

ELTE-BTK Siposné Varga Edit Hercz-Dorman Aliz

Szille, a Tavitündér

ELTE-BTK Német Balázs Horváth Ágnes

Fly me to the suit

ELTE-BTK Szabó Pál Fehér Andrea

„Madár röpte, betyár sorsa”
ballada a Szabó-testvérek „mögfogásáról”

PTE-MK Gyöngyössy Bagaván Dr. Kovács Balázs

De-Evolution

ELTE-BTK Hoffmann Marcell Márton Eiplné Pál Alexandra

L(i)ebe[n]

ELTE-BTK Caussanel Izabella Bodnár Gábor

Versjegyek

ELTE-BTK Fábián Máté, Szabó Eszter Vilma Hercz-Dorman Aliz

You're the song that I sing
Te vagy a dal, amit énekelek

ELTE-BTK Baka Rebeka Fehér Andrea

Zene, szöveg, gyógyulás
- egy dal elemzése és az alkotási folyamat
bemutatása az önismeret tükrében

SZFE Nagy Alma Virág Homonnay Zsolt
Tassonyi Zsolt

Álom esett a szememre...

Színpadialkotás

80

81

április 24. — 10:00–13:00

EKKE Líceum, Kápolna, A209.

Zsűri

Katona József Színház

Bezerédi Zoltán

Gárdonyi Géza Színház
BCKF
SZFE

Baráth Zoltán
Greifenstein János
Sepsi Enikő

intézmény	1. szerző / cím	témavezető
SZFE	Orosz-Bogdán Noémi A Tizenhét hattyúk színpadialaptációjának létrehozása	Dr. Timár András
SZFE	Kovács Zsófia Bezárva	Dr. habil. Smid Róbert
SZFE	Czene-Polgár Donát Nosztty fiú '90	Dr. habil. Győrei Zsolt
SZFE	Varga-Amár Rudolf Ölelésben elaludni	Dr. habil. Győrei Zsolt

SZFE	5. Szalánczi Ágota Adria Szövegváltozat Georg Büchner Woyzeck-jére	Dr. habil. Kiss Csaba
SZFE	6. Korda Bonifác Tiszazug	Dr. Timár András
BCKF	7. Csaba Sára Borbála Valóság és fikció határán: közösség a Kocka című részvételi performanszban – Avagy „ha a kapcsolat egyoldalú, a kapcsolat nem létezik”	Vadas Zsófia Tamara

Színpad előadás

82

április 23. – 14:00-17:00

EKKE Líceum, 1. emelet Díszterem

Zsűri

ELTE Bodnár Gábor

BCKF Péter Petra

EKKE Molnár Szabolcs

SZFE Timár András

intézmény	szerző / cím	témavezető
BCKF	Mohácsi Viktória Mária	Kovács Gábor Dénes
	Az előadói beszéd-, ének és légzés technika az újcirkusz feltételrendszerében a Száz év Találkozásai előadásban	
BCKF	Benedek Viktória	Kovács Gábor Dénes
	Előadó a fényben	
ELTE-BTK	Kelemen Kornél, Pál Salamon	Fekete Anikó
	A gyufa (Fellini – jelenet)	
BCKF	Baranyai Vivien Kitti	Kovács Gábor Dénes
	Este fess a pesti nő, de mikor fess a konferanszié?	
ELTE-BTK	Molnár Maja, Zsédely Zita	Fekete Anikó
	Mindig az a perc (dal)	
ELTE-BTK	Czirok Laura, Romvári Tamás	Fekete Anikó
	Keletkezés (mozgásetűd)	
ELTE-BTK	Tőke Zalán	Fekete Anikó
	Postás monológ (Örkény István: Tóték)	

83

ELTE-BTK	Letenyei Péter, Pogány Borbála	Fekete Anikó
	Évődés (mozgásetűd)	
SZFE	Fejes Szabolcs	Bodolay Géza
	Bánk bán bábopera	
SZFE	Boda Ábel Péter	Kiss József
	Gyászjelentés	
MTE	Merza Fruzsina	Kazinczy Eszter
	La Bikine	
KRE-BTK	Rézműves Roland	Bethlenfalvy Ádám
	Vérnász heterarchikus és hierarchikus rendezői eszközök használata drámatanár szakos hallgatókkal	
BCKF	Roszik Hella	Greifenstein János
	HELLAS JAC Just a clown – Hogyan készül a jó bohóc?	

április 24. — 10:00–13:00

EKKE Líceum, földszint A125.

Zsűri

EKKE **Kis Katalin**

ELTE **Szabadi Magdolna**
NYE **Ferencziné Ács Ildikó**
BBTE-RO **Toadere Dalma**

intézmény szerző / cím témavezető

1. PTE-MK Harmath Viktória Anita Kónya István

A lant története az európai zenekultúrában

2. ELTE-BTK Farkas Szabolcs Bodnár Gábor

Az 1966–1972 közötti Táncdalfesztiválok története és slágerei mai szemmel. Kutatás a 14–16 éves gimnazisták körében

3. ELTE-BTK Göttinger Klára Bodnár Gábor

Barokk zene Dél-Amerikában - a zene, mint a kapcsolatteremtés eszköze a jezsuita redukcióban

4. LFZE Gácsiné Németh Kira Gabriella Komlós Katalin
Molnár Szabolcs

Előkelő leányok zenei tevékenysége a 18. század második felében, német nyelvterületen

5.

SZTE-BBMK Farkasné Sipos Rita Veronika Újváriné Illés Mária

„Hajfűrtök börtönében” Barbara Strozzi különös kantátája

6.

LFZE Bertalan Flóra Héjja Bella Emerencia

Nemespátró egy angol énekesnő szemével: Cynthia Jolly 1948-as nemespátrói gyűjtése

7.

ELTE-BTK Béres Anilla, Göttinger Klára Zelenáné Báródi Gabriella

Schubert Zselízen: történetek, legendák, alkotások

8.

BME-ÉPK Boros Nándor Friedrich Dániel

Változtatható hangszínű csembaló prototípusának tervezése, kivitelezése és akusztikai mérése

9.

MOME Vigh Violetta Povedák István

Teenager Party – A zene kárpótol

Művészet- elmélet 1

Művészetfilozófia és esztétika

86

87

április 24. — 9:30-13:00

EKKE Líceum, földszint A112.

Zsűri

MOME Babarczy Eszter

EKKE Széplaky Gerda
ELTE Seregi Tamás
METU Pörcki Zsuzsanna

intézmény szerző / cím témavezető

1. MOME Csepregi Dóra Márta German Kinga

**Az újjászületés aspektusai
a kortárs képzőművészetben**

2. METU-MKK Nagy Nikolett K. Horváth Zsolt

**A műgyűjtés szociológiája
és a birtoklás esztétikája
Magyarországon a
rendszerátalakítás után**

3. MOME Szegedi Adél Beck András

Az auratikus „jelenlét” eltűnése
A művészet sorsa a teljesítmény-központú
társadalomban

4. METU-MKK Locsmándi Luca Mária Horváth Eszter

**Fogalomrendszerek és teremtett
világok a kortárs költészetben**

5. KRE-BTK Mag Eszter Domokos Johanna

Önismereti kísérlet
A részvételiség és a ritualitás elemeinek
vizsgálata egy alkotófolyamat során

6. METU-MKK Szmutka Roland Horváth Eszter

Performing the Posthuman
A technológia és a groteszk esztétika találkozása
a test újraértelmezésében

7. MOME Vigh Laura Wunderlich Péter

**A művészet mint a valóság
sokoldalú tükré**

8. METU-MKK Dimitrov Nikoleta K. Horváth Zsolt

**Sziveri János: Értelme-gondozás
és kulturális menedzsment**

Művészet- elmélet 2

Művészetpedagógia, művészetpszichológia, vizuális kommunikáció

88

89

április 24. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, földszint A112.

Zsűri

EKKE

Szijártó Imre

MKE

Simon Tünde

METU

Csanádi Szilvia

MOME

Povedák István

intézmény

szerző / cím

témavezető

1.

METU-MKK

Belaia Elizaveta

Horváth Eszter

**The study of visual and art
literacy from the semiotic and
communicative points of view**

2.

MOME

Takáts Fruzsina

Illés Anikó

**A művészettel nevelés lehetőségei
az önismeret fejlesztésben
középiskolás korban**

3.

RO PKE

Varga Magdolna Noémi

Tóth Árpád

**Látássérültek oktatását segítő
pedagógiai módszerek**

4.

METU-MKK

Vattay Flóra Veronika

Horváth Eszter

**„Art thinking” alternatív
módszertan**

A művészet, desing és innováció
interdiszciplináris háromszöge, hálózati
összefüggéseinek tartalma és a tartalmak
egymásra hatási összefüggései

5.

PTE

Lukács Fanni Estella

Hegyi Csaba

Kifest-Ő?

6.

PTE-MIK

Grósz Anna Boróka

Tamás Anna Mária

**Óvodai terek
környezetpszichológiája**

Művészet- elmélet 3

Művészettörténet és -kritika: Képzőművészet

90

április 24. — 9:30-13:00

EKKE Líceum, 1. emelet A212.

Zsűri	MKE	Fehér Ildikó
	EKKE	Boros Lili
	KRE	Uhl Gabriella
	MOME	German Kinga

intézmény szerző / cím témavezető

1. EKKE-MK Kishegyi Marcell Péter Széplaky Gerda
„Emberi, nagyon is emberi”
Michelangelo szenvedéseiről és vívódásairól

2. PTE-MK Ambrus Zsófia Tünde Pápai Livia
A Misztikus Szőlőpréskárpitok
ikonográfiai elemzése

3. MOME Mihalkov György Horányi Attila

Hang és fény a hátsó utcából
Kiállítás koncepcióépítés jó gyakorlata
Hollandiából

4. MKE Sárvári Regina Bakos Gábor

Hímzett falvédő, mint médium
a képzőművészetben

5. ELTE-BTK Olay Hanna Seregi Tamás

Hullámozás térben és időben
Keserű Ilona munkásságáról

6. SZTE-BTK Kovács Tímea Váraljai Anna

Káin és Ábel-ábrázolások
a 19. században

7. EKKE-MK Czikó Imola Széplaky Gerda

Szféríkusság és spiritualitás
20. század eleji alkotónők
művészetében

8. TPF Tóthfalussy Nóra Dr. Lakatos András

Jezsuita templomok a 17–18.
századi Magyarországon
Barokk kori és rendi sajátosságok a szentek
ábrázolásainak tükrében

9. MOME Tamás Cintia Földi Eszter

Múzeumi gyűjteményezés
és fenntarthatóság
A deakcesszió mint fenntartható
gyűjteménykezelési eszköz

10. MOME Gallai Renáta Haba Péter

Paradigmaváltás: a múzeumi
nyelv evolúciója

Művészet- elmélet 4

92

Művészettörténet és -kritika: Forma-, anyag-, designelmélet

április 24. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, 1. emelet A212.

Zsűri METU György Árpád Hunor

ELTE/SEK Bordács Andrea
MOME Antalóczy Tímea
OE Zuh Deodáth

intézmény szerző / cím témavezető

1. METU-MKK Duba Réka, Farmosi Kira Róza,
Mentes Mariann, Pavlik Alexandra Vivien,
Rimai Frida-Bianka, Szitai Erzsébet

Wo ist das Wasser? (Hol van a víz?)

2. BME-ÉPK Hegedűs Eszter, Nádai Hanga Ónodi Bettina

Spontán kompozíciók nyomában

3. MOME Bényi Lilla Henrietta Fiáth

Művészkönyvek
mint designtárgyak

4. MOME Márkus Dorottya Földi Eszter

Plakát a társadalom szolgálatában
A Kádár-korszak reklám- és propaganda
plakátjai

5. BME-ÉPK Bukovszky Veronika Zita, Mátis Janka Kádár Bálint

Patchwork

93

6. MKE Burai-Huber Janka Galambos Éva

A szervesetlen lila színű pigmentek
története és meghatározásuk célja

7. MKE Turós Babett Katalin Galambos Éva

A szintetikus szerves pigmentek
története, osztályozásuk,
tulajdonságaik, és meghatározásuk
módszerei

8. MKE Orgován Dóra Káldi Richárd

Gélek alkalmazása köfelületek
tisztításához

9. MKE Schettler János Szemerey-Kis Balázs

Homokkövek magyarországi
fellelhetősége, jellemzőik, azok
műemléki szerepe és felhasználása

Művészet- elmélet 5

Művészettörténet és -kritika: Színház- és filmművészet

94

95

április 23. — 14:00-17:00

EKKE Líceum, A316.

Zsűri

ELTE

Gelencsér Gábor

UAT, Marosvásárhely
KRE
EKKE

Ungvári-Zrínyi Ildikó
Kékesi Kun Árpád
Záhonyi-Ábel Márk

intézmény szerző / cím témavezető

1.

MOME

Pencz Patrik

German Kinga

**A mesterséges intelligencia
hatása az animáció alkotói
gyakorlatára**

2.

METU-MKK

Pataki Anna Nóra

Horváth Eszter

Egy női tekintet és a félelem

3.

KJE

Kolonics Zsolt

Pitlik László

IMDB Index szimulátor
- avagy egy robot-filmproducer fejlesztése

4.

ETDK-RHK

Fazakas Gergely

Virginás Andrea

**A színházi hagyományok
újradefiniálása Romeo Castellucci
legutóbbi rendezésében**

5.

SZFE

Sebők Liliána Hajnalka

Lázár Balázs

Életünk hazugságai a színpadon
Az ibseni élethazugságok

6.

METU-MKK

Márkus Renáta

Molnár György

**Molnár Ferenc és a századelő
sokszínű színháza**

7.

SZFE

Csizmadia Máté Noel

Stóhr Lóránt

**Nézői befogadás változása
a Tik-tok korában**
A gyorsuló idő

Helyszínek

96



Érsekudvar

3300 Eger, Széchenyi u. 5.

EKKE DELTA

3300 Eger, Leányka u. 6.

EKKE F épület

3300 Eger, Leányka u. 2.

Uránia Mozi

3300 Eger, Széchenyi u. 14.

Kepes Intézet

3300 Eger, Széchenyi u. 16.

Egyetemi Rendezvényközpont

3300 Eger, Bartók Béla tér 4.

EKKE Líceum

3300 Eger, Eszterházy tér 1.

Egyéb támogatók:



MAGYAR
KÉPZŐMŰVÉSZETI
EGYETEM



Robert
Capa
Kortárs
Fotográfiai
Központ